

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Усениновская средняя общеобразовательная школа.

Приложение №4  
к ООП НОО МАОУ Усениновская СОШ

Утверждена  
приказом директора школы  
№ 70-п от 31.08.2020

Подпись действительна  
Подписал(а): Верховод Юлия Алексеевна  
Время подписания: 18.02.2021 13:38:56 UTC  
Штамп времени: 18.02.2021 13:38:51 UTC  
Подписал штамп времени: ООО «НТСсофт»

**Рабочая программа**  
по учебному курсу  
«Литературное чтение на родном языке (русском)»  
для 2-4 класса

Составители: Свяжина Галина Афонасьевна  
учитель начальной школы, 1 кв. категория,  
Лалетина Светлана Павловна  
учитель начальной школы, 1 кв. категория,  
Ураева Наталья Владимировна  
учитель начальной школы, 1 кв. категория  
Деревнина Наталья Андреевна  
учитель начальной школы

## **Пояснительная записка**

Программа «Литературное чтение на русском родном языке» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Цель изучения курса – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачами курса являются:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» отражают:**

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику

различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать, обосновывать нравственную оценку героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях);

- устно передавать содержание текста по плану;
- составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно- популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

1. Виды речевой и читательской деятельности Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста;
- озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с

опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание; использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;
- интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

2. Круг детского чтения.

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

3. Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

4. Творческая деятельность Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в т.ч. и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

## **Раздел 2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

### **2 класс (17 часов)**

*Малые жанры русского фольклора (5 часов)* Потешки, колыбельные песенки, считалки, скороговорки, чистоговорки своего народа, других народов. Конкурс «Чистоговорщики». Оформление рукописной книги-самоделки: найти и написать потешку, колыбельную песенку, считалочку, скороговорку, чистоговорку. Загадки. Книги-сборники малых жанров фольклора (загадки). Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку». Пословицы, поговорки. Книги-сборники малых жанров фольклора (пословицы, поговорки). Темы пословиц. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Русские народные сказки. Сказки народов России. Оформление выставки книг. Чтение по ролям, драматизация. Подготовка проведения конкурса «Узнай сказочного героя». Парад героев сказок. Сказки народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Русская народная сказка «Теремок» и украинская народная сказка «Рукавичка», Русская народная сказка «Колобок», английская сказка «Джонни пончик» и норвежская сказка «Блинчик». Русская народная сказка «Зимовье зверей» и французская народная сказка «Как звери справляли масленицу».

*Книги с литературными (авторскими) сказками (3 часа)* Сказки В.Г.Сутеева «Палочка-выручалочка», «Яблоко», «Капризная кошка», «Кто сказал Мяу», «Под грибком», «Петух и краски», «Кораблик», «Три Котёнка», «Цыплёнок и утёнок» и др. В. Сутеев – автор и художник- иллюстратор детских книг. Пересказ сказки по иллюстрациям книги. Игра «По страницам сказок В.Сутеева». В гостях у дедушки Корнея. Сказки К.И.Чуковского «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Краденое солнце», «Чудодерево», «Айболит» и др. Сказки В.В.Бианки «Приключения муравьишки», «Хвосты»,

«Мышонок Пик», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кто чем поёт», «Рыбий дом», «Чьи это ноги?» и др. и Э. Ю. Шима «Лесные сказки», «Храбрый птенец», «Кто копыто потерял?», «Что белки делают?», «Что это ночью светится?», «Цветы и солнышко», и др. Пересказ сказки.

*Книги о природе и животных (1 час)* Рассказы М.М.Пришвина, Г.А.Скребицкого, И.С.Соколова-Микитова. Н.И.Сладкова Е.И. Чарушина, М.М.Пришвина, В.В.Бианки, Э.Ю.Шима. Пересказ прочитанного произведения. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

*Дети – герои книг (5 часов)* Книга-произведение и книга-сборник. Стихи С.Я.Маршака. «Школьнику на память», «Мяч», «Рассказ о неизвестном герое», «Почта», «Кто колечко найдёт», «Где тут Петя, где Серёжа», «Чем болен мальчик», «Пожар», «Умный Вася» и др. Конкурс чтецов. Сборники стихов. Стихи С. Михалкова. «Про Мимозу», «А что у вас», «Быль для детей», «Про девочку, которая плохо кушала», «Дядя Степа», «Праздник непослушания», «Трезор», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чистописание», «Весёлый турист» и др. Конкурс чтецов. Сборники стихов. Стихи А.Л.Барто. «Верёвочка», «Любочка», «Девочка чумазя», «Девочка-рёвушка», «Веснушки», «Болтунья», «Серёжа учит уроки», «Буква «Р»», «В театре», «Жадный Егор» и др. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?» Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай и назови». Рассказы В.Осеевой «Добрая хозяйка», «После дождя», «Сыновья», «Почему», «Что легче?», «На катке», «Отомстила» «Волшебная иголочка», «Лекарство», «Хорошее», «Девочка с куклой», «Время» и др. Инсценирование отдельных эпизодов из рассказов, нравственная оценка поступков героев. Рассказы Н.Носова «Телефон», «Федина Задача», «Огурцы», «Фантазёры», «Клякса», «Затейники», «Два друга», «Автомобиль», «Замазка», «Карасик» и др. Инсценирование отдельных эпизодов из рассказов.

*Книги о защитниках Отечества (1 час)* Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Книга А.Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове». Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

*Писатели родного края (2 часа)* Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Пересказ сказки. Викторина по сказкам Мамина-Сибиряка. П.П.Бажов «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Огневушка-поскакушка». Чтение по ролям, драматизация (групповая работа). Кроссворд «Уральский сказочник»

### **3 класс (17 часов)**

*Малые жанры фольклора (3 часа)* Волшебные сказки. Сборник народных сказок «На острове Буяне»: украинская народная сказка «Соломенный бычок-смоляной бочок», грузинская народная сказка «Про охотника и большого орла», русские народные сказки «Сивка-бурка». Сказки с загадками: Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А.Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг. Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинчики. «Садко». Оформление картинной галереи «Былинные герои».



*Басни и баснописцы (2 часа)* Русские баснописцы И.И. Дмитриев, И.А. Крылов, А.Е.Измайлов, И. И. Хемницер. Книги-сборники басен. Инсценирование басен (работа в группах). Басни в прозаической форме Л.Н.Толстого «Белка и волк», «Отец и сыновья», «Собака и волк», «Кот с бубенцом», «Лгун», «Лисий хвост», «Кто страшней» и др.

*Книги о родной природе (4 часа)* Стихи поэтов о зиме. Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями. Проект «Краски и звуки стихов о природе». Мир природы глазами художника. Произведения К. Г.Паустовского «Мой дом», «Прощание с летом», «Тёплый хлеб», «Кот-ворюга», «Что красивее всего?», Г.А. Скребицкого «Лесное эхо», «Кот Иваныч». В.Астафьева «Бабушка с малиной», «Белогрудка». Книги-сборники о животных. Рассказы о животных А.Куприна «Ю-ю», «Слон», «Барбос и Жулька», «Скворцы». Отзыв о прочитанной книге. Художники-оформители книг о животных. Е.И.Чарушин, В.Г.Сутеев, Ю.А.Васнецов, Е.М. Рачёв. Оформление общей рукописной книги- самоделки о домашних питомцах со своими иллюстрациями.

*Дети – герои книг (4 часа)* Рассказы Л.Пантелеева «Честное слово», «Большая стирка», «В шкафу». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Поучительный смысл произведений В.Левина «Белая страна», «Размышления после очень вежливого разговора», «Учтивый разговор», «Чей портрет?», «Белая страна», «Куда уехал цирк?» Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Отзыв о прочитанной книге. Книга-произведение А.Гайдара «Тимур и его команда». Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав.

*Книги о защитниках Отечества (2 часа)* Л. Кассиль «Рассказы о войне», С. Алексеев «Рассказы о войне», С. Баруздин, Л. Воронкова «Девочка из города», Е. Ильина «Четвёртая высота». Отзыв о прочитанной книге. «Рассказы о юных героях». Кто они – дети войны.

*Писатели родного края (2 часа)* Рассказы уральских писателей. Б.С.Рябинина, С.Георгиева, В.Крапивина, Е.Пермяка, А.П. Бондина. П.П.Бажов «Золотой волос», «Голубая змейка», «Таюткино зеркальце». Чтение по ролям, драматизация (работа в группах). Музей волшебных вещей.

#### **4 класс (17 часов)**

*Малые жанры русского фольклора (5 часов)* Преданья старины глубокой. Героические песни о Родине и героях России. Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Проект «Русь Великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла. Баллады и былины. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. А.К.Толстой «Курган» (баллады и былины). Выставка книг. Мифы и легенды. Л. Яхнин «Мифы и герои Древней Руси», «Мифы и легенды Древней Руси», «Мифы русского народа», «Русские легенды и предания». «Урал – земля легенд». Пересказ произведения. Русские писатели-сказочники. Книги со сказками В. Жуковского «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи- царевны, кощеевой дочери», П. П. Ершова «Конёк-Горбунок». Фольклорные корни сказок.

*Книги о родной природе (3 часа)* Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Конкурс «Читаем стихи о родной природе» А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.А.Некрасова, В.А.Жуковского, И.С.Никитина, И.З.Сурикова, А.Н.Плещеева, А.А.Фета, Ф.И.Тютчева, А.Н.Майкова, А.К.Толстого, А.В.Кольцова, А.А.Блока, И.А.Бунина. Книги-сборники

русских поэтов о Родине. Читаем и слушаем стихотворения о Родине. Сказка-быль Пришвина «Кладовая солнца». Анализ произведения.

*Дети – герои книг (5 часов)* Ожившие страницы прошлого. Дети – герои книг писателей XIX века. Короленко «Слепой музыкант» «Дети подземелья», Куприн «Белый пудель», Григорович «Гуттаперчевый мальчик», Станюкович «Максимка». Отзыв о прочитанной книге. Обыкновенная биография в необыкновенное время. Книги А.П.Гайдара «Р.В.С.», «Дым в лесу», «Дальние страны. Отзыв о прочитанной книге. Документальные и художественные произведения о пионерах СССР. Баруздин «Светлана-пионерка», Л. Кассиль «Черемыш – брат героя», Носов «Витя Малеев в школе и дома», Алексин «Саша и Шура». Выставка книг. Портретная галерея «Пионеры-герои». Детская приключенческая книга. Дети – герои книг Н. Гарина-Михайловского «Тёма и Жучка. Фантастика и приключения. Книги В. Крапивина, К. Булычёва «Приключения Алисы», «Девочка с Земли», А. Волкова «Волшебник Изумрудного города», В. Губарева «Королевство кривых зеркал».

*Книги о защитниках Отечества (2 часа)* Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота», Космодемьянская «Повесть о Зое и Шуре», Катаев «Сын полка», Кассиль «Улица младшего сына». Творческий проект на тему «Нам не нужна война».

*Писатели родного края (2 часа)* Ожившие страницы прошлого. Мамин-Сибиряк «Вертел», «В каменном колодце», «Богач и Ерёмка», «Сказы П. П. Бажова «Малахитовая шкатулка». Интеллектуальная игра «В гостях у хозяйки медной горы» (по сказам П.П. Бажова).

**Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**  
**2 класс (17ч)**

№	Раздел, тема	Количество часов
1	Потешки, колыбельные песенки, считалки, скороговорки, чистоговорки.	1
2	Загадки.	1
3	Пословицы, поговорки	1
4	Русские народные сказки. Сказки народов России.	1
5	Сказки народов мира.	1
6	Сказки В.Г. Сутеева.	1
7	Сказки К.И.Чуковского.	1
8	Сказки В.В.Бианки и Э.Ю.Шима.	1
9	Рассказы о природе.	1
10	Стихи С.Я.Маршака.	1
11	Стихи С.Михалкова.	1
12	Стихи А.Л.Барто.	1
13	Рассказы В.Осеевой.	1
14	Рассказы Н.Носова	1
15	А.Гайдар «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».	1
16	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»	1
17	Сказы П.П.Бажова	1

**3 класс (17ч)**

№	Раздел, тема	Количество часов
1	Волшебные сказки.	1
2	Сказки с загадками	1
3	Былины, легенды, сказы.	1
4	Басни и баснописцы.	1
5	Басни в прозаической форме.	1
6	Стихи поэтов о зиме.	1
7	Мир природы глазами художника.	1
8	Рассказы о животных А.Куприна.	1
9	Художники-оформители книг о животных.	1
10	Рассказы Л.Пантелеева.	1
11	Поучительный смысл произведений В.Левина.	1
12	А. Гайдар «Тимур и его команда».	1
13	Проект «Расскажи о любимом писателе».	1
14	Рассказы о защитниках Отечества	1
15	Кто они – дети войны.	1
16	Рассказы уральских писателей.	1
17	Сказы П.П. Бажова	1

#### Тематическое планирование 4 класс (17ч)

№	Раздел, тема	Количество часов
1	Героические песни о Родине и героях России.	1
2	Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»	1
3	Баллады и былины. Былинные герои.	1
4	Древнерусские мифы и легенды.	1
5	Русские писатели-сказочники.	1
6	Родные поэты-классики XIX-XX века о родной природе.	1
7	Читаем и слушаем стихотворения о Родине.	1
8	М.М. Пришвин «Кладовая солнца»	1
9	Дети – герои книг писателей XIX века.	1
10	Обыкновенная биография в необыкновенное время. Книги А.П.Гайдара	1
11	Документальные и художественные произведения о пионерах СССР	1
12	Детская приключенческая книга.	1
13	Фантастика и приключения.	1
14	Книги о детях войны. Е.Ильина «Четвёртая высота».	1
15	Л.Кассиль «Улица младшего сына». Творческий проект на тему «Нам не нужна война».	1
16	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Рассказы»	1
17	«В гостях у хозяйки медной горы» (сказы П.П. Бажова)	1