

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» начальное общее образование**

Рабочая программа является приложением к адаптированной образовательной программе начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития МАОУ «Усениновской СОШ».

Рабочая программа по музыке для 1-4 классов (далее программа) составлена на основеследующих нормативных документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 363 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями)
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования.

### **1.Учебники.**

- 1.Критская Е.Г., Сергеева Г.П, Шмагана Т.С., Музыка 1 класс, Просвещение, 2013.
2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 2 класс, Просвещение, 2012.
3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 3 класс, Просвещение, 2013.
4. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 4 класс, Просвещение, 2014.

### **2. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.**

При изучении учебного предмета «Музыка» достигаются следующие **предметные результаты:**

#### **Музыка в жизни человека**

#### **Обучающийся научится:**

-воспринимать и понимать музыку разного эмоционально-образного содержания, разных жанров, включая фрагменты опер. Балетов, кантат, симфоний;

-различать русскую музыку и музыку других народов; сопоставлять произведения профессиональной и народной музыки;

-понимать нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и в музыке крупных жанров: опере и кантате;

-эмоционально выразить свое отношение к музыкальным произведениям;

-ориентироваться в жанрах и основных особенностях музыкального фольклора;

-понимать возможности музыки, передавать чувства и мысли человека;

-передавать в музыкально -художественной деятельности художественно-образное содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

-соотносить исполнение музыки с собственными жизненными впечатлениями и осуществлять свой исполнительский замысел, предлагая исполнительский план песни и т.д.

-осуществлять (в рамках решения проектных задач) поиск необходимой информации, в т. ч. ИКТ;

-владеть первоначальными навыками самоорганизации и самооценки культурного досуга.

### **Основные закономерности музыкального искусства**

#### **Обучающийся научится:**

-слушать музыкальное произведение, выделять в нем выразительные и изобразительные интонации, различать произведения разных жанров;

-наблюдать за развитием музыкальных образов, тем, интонаций, воспринимать различие в формах построения музыки;

-участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов, выражая свое мнение в общении со сверстниками;

-узнавать черты музыкальной речи отдельных композиторов; применять полученные знания в исполнительской деятельности;

-узнавать народные мелодии в творчестве композиторов; звучание музыкальных инструментов и певческих голосов.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

-проявлять творческую инициативу в реализации собственных замыслов в процессе пения, игры на детских элементарных музыкальных инструментах под музыку;

-импровизировать мелодии на отдельные фразы и законченные фрагменты стихотворного текста в характере песни, танца и марша;

-пользоваться записью, принятой в относительной и абсолютной сольминизации;

-находить в музыкальном тексте особенности формы, изложения;

-различать звучание музыкальных инструментов(включая тембр арфы, виолончели, челесты).

#### **Обучающийся получит возможность овладеть:**

-представлениями о композиторском (М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А.П. Бородин. Н.А. Римский-Корсаков, Ф. -Й Гайдн, И. -С. Бах , В.-А Моцарт, Э.Григ, Г.В. Свиридов, С.С. Прокофьев, Р.К. Шедрин и др. ) исполнительском творчестве;

-музыкальными понятиям: мажорная и минорная гаммы, фермата, паузы различных длительностей, диез, бемоль, ария, канон и др.

### **Музыкальная картина мира**

#### **Обучающийся научится:**

-выразительно исполнять попевки и песни с соблюдением основных правил пения в т. ч. с дирижированием (2\4, 3\4, 4\4. 3\8, 6\8)

-петь темы из отдельных прослушиваемых музыкальных произведений; исполнять песни в одноголосном и двухголосном изложении;

-различать мелодию и аккомпанемент, передавать различный ритмический рисунок в исполнении доступных произведений;

-сопоставлять музыкальные образы в звучании разных музыкальных инструментов;

-различать язык музыки разных стран мира.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

-сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении;

-узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов;

-приводить примеры известных музыкальных жанров, форм;

-собирать музыкальные коллекции, принимать участие в проведении культурных мероприятий в классе, представлять результаты проектной деятельности.

### **3. Место предмета в учебном плане школы.**

Рабочая программа разработана на основе учебного плана МАОУ Усениновской СОШ, в соответствии с которым на изучение учебного предмета музыка в начальной школы отводится **135 ч.**, в том числе: в 1 классе — 33 ч, во 2 классе — 34 ч, в 3 классе — 34 ч, в 4 классе — 34 ч.

### **4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы:**

<b>Классы</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	Музыка вокруг нас	16
	Музыка и ты	17
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>
<b>2</b>	Россия — Родина моя	3
	День, полный событий	6
	О России петь — что стремиться в храм	5
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
	В музыкальном театре	5
	В концертном зале	5
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	6
<b>Итого:</b>	<b>34</b>	
<b>3</b>	Россия — Родина моя	5
	День, полный событий	4
	О России петь — что стремиться в храм	4
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
	В музыкальном театре	6
	В концертном зале	6
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5
<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

4	Россия — Родина моя	3
	О России петь — что стремиться в храм	4
	День, полный событий	6
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
	В концертном зале	5
	В музыкальном театре	6
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>
	<b>ИТОГО ЗА 1 - 4 КЛАСС</b>	<b>135</b>